

L'Arche International | Oświadczenie COSP19 | Czerwiec 2026

L'Arche International to globalna federacja ponad 160 wspólnot w 37 krajach i na pięciu kontynentach. Wyobrażamy sobie świat, w którym każdy ma swoje miejsce - z godnością, prawami, możliwościami i poczuciem wspólnoty. L'Arche International składa to oświadczenie jako wkład do dyskusji na temat Podtematu 3: Od uczestnictwa do reprezentacji: zwiększanie dostępnego zaangażowania obywatelskiego, przywództwa i rzecznictwa w życiu politycznym i publicznym.

Uczestnictwo musi prowadzić do reprezentacji

Konwencja o prawach osób niepełnosprawnych (CRPD) potwierdza prawo osób z niepełnosprawnością do pełnego i skutecznego uczestnictwa w życiu politycznym i publicznym¹. Jednak osoby z niepełnosprawnością intelektualną i rozwojową nadal napotykać bariery w znaczącym uczestnictwie i przewodzeniu w rozmowach publicznych oraz procesach decyzyjnych. ²Osoby z niepełnosprawnością intelektualną i rozwojową muszą mieć dostęp i odpowiednie wsparcie, aby pomóc kształtować społeczeństwo, w którym żyjemy.

Budowanie ścieżek ekspresji

Wyrażanie może przybierać wiele form, a rzecznictwo nie może ograniczać się do tradycyjnych metod komunikacji ustnej lub pisemnej. Partnerstwo w kreatywnych, inkluzywnych inicjatywach poszerza dostęp większej liczby osób do komunikacji, wywierania wpływu i przewodzenia. Inicjatywy oparte na sztuce - opowiadanie historii oraz orędownictwo poprzez fotografię, teatr, muzykę i inne kreatywne formy zaangażowania - mogą stworzyć możliwości, aby więcej osób zostało dostrzeżonych i usłysanych w społeczeństwie. Sztuka jest potężnym nośnikiem widoczności i może oferować wgląd w osobiste doświadczenia, rzucać światło na struktury i systemy, przekazywać kluczowe przesłania oraz zachęcać do zrozumienia i zmiany nastawienia.³ Prezentowanie kreatywnych środków na forach takich jak COSP jest jednym z przykładów dostępnego zaangażowania obywatelskiego.

Musimy inwestować w dostępność

Wsparcie musi priorytetowo traktować relacje, zaufane kręgi i zasoby. Uczestnictwo rośnie, gdy ludzie angażują się razem. Zaangażowanie może rozkwiąć, gdy społeczności budowane są na wspólnej przynależności, a nie na jednostronnym wsparciu. Podobnie, gdy rząd i społeczeństwo obywatelskie współpracują, możemy poszerzyć dostęp poprzez kreatywne inicjatywy społeczne oraz rozwój przywództwa. W ramach tego szkolenia i mentoring są również kluczowe dla zwiększonego zaangażowania w życie obywatelskie i publiczne.⁴

Zwalczanie stygmatyzacji poprzez widoczność

Stygmatyzacja i niewidoczność nadal uniemożliwiają wielu osobom bycie docenianymi jako osoby wnoszące wkład. Docenianie wszelkich form uczestnictwa będzie promować zaangażowanie oraz rozwój przywództwa. Zwiększanie świadomości sposobów, w jakie społeczeństwo może nieumyślnie blokować lub zniechęcać do zaangażowania, jest niezbędnym krokiem do prawdziwej zmiany. Im więcej osób dzieli się swoim głosem w kreatywny sposób, tym bardziej pomagamy kwestionować założenia dotyczące słuchania, dialogu i podejmowania decyzji. Kiedy ludzie są widziani, słyszani i doceniani w życiu publicznym poprzez kreatywne ścieżki, tym bardziej można rozwijać rzecznictwo i przywództwo. Reprezentacja ma znaczenie nie tylko dlatego, że ludzie mają prawa, ale dlatego, że społeczeństwo czerpie korzyści z wkładu, kreatywności i perspektyw każdej osoby.

Musimy priorytetowo traktować przynależność oraz współuczestnictwo

Wspólnota i więzi międzyludzkie są niezbędnymi fundamentami dobrego przywództwa oraz transformacji społecznej. W czasach, gdy globalne raporty ostrzegają przed rosnącą samotnością i izolacją społeczną, zapewnienie inkluzji jest ważniejsze niż kiedykolwiek.⁵ Musimy współpracować, aby zapewnić, że nikt nie zostanie pominięty, aby stworzyć świat, w którym każdy głos zostanie wysłuchany i każdy będzie miał swoje miejsce.

¹ United Nations. (2006). Convention on the Rights of Persons with Disabilities (CRPD), Article 29. <https://www.ohchr.org/en/instruments-mechanisms/instruments/convention-rights-persons-disabilities>

² United Nations. (2018). United Nations Flagship Report on Disability and Development. <https://www.un.org/development/desa/disabilities/publication-disability-sdgs.html>

³ UNESCO. (2006). Road Map for Arts Education. <https://unesdoc.unesco.org/>

⁴ United Nations Department of Economic and Social Affairs. (2021). Disability and Development Report. <https://social.desa.un.org/issues/disability>

⁵ World Health Organization. (2025). From Loneliness to Social Connection: Charting a Path to Healthier Societies. <https://www.who.int/publications/i/item/978240112360>